

GALERIE FARAH FAKHRI

YEANZI

SOLO EXHIBITIONS

2024 – *Pandore*, GALERIE FARAH FAKHRI, Abidjan, Côte d'Ivoire

2024 – Lille 'Art Up, Lille France

2023 – *Ecosystème*, Fondation Montresso, Marrakech, Maroc

2021 – *Illusion Identitaire*, Galerie Melbye Konan, Hambourg, Allemagne

2018 – Cap town art fair, Galerie Cécile Fakhoury, Cap town, Afrique du sud

2017 – *Projections*, Galerie Cécile Fakhoury, Abidjan, Côte d'Ivoire

2015 – *Persona*, Galerie Cécile Fakhoury, Abidjan, Côte d'Ivoire

GROUP EXHIBITIONS

2024 – Cap Town Art Fair, Lis 10 Gallery, Paris, France

2023 – Berlin Art Fair, Galerie Melbye-Konan, Berlin, Allemagne

2023 – Star Art Fair, Kraemer Gallery, Strasbourg, France

2023 – *Akaa Also Know as Africa*, Lis 10 Gallery, Paris, France

2022 – *Intransit, Aboudia & Yeanzi*, Lis 10 Gallery Arezzo, Italie

2022 – *Perception*, Aboudia, Yeanzi & Armand Boua, Fondation Montresso et Fondation CDG, Rabat, Maroc

2022 – *Persecium*, Galerie Melbye Konan, Hambourg, Allemagne

2022 – 59ème Biennale art Internationale de Venise, Italie

2022 – 14ème Biennale de Dak'Aart, Dakar, Sénégal

2021 – 1.54 Contemporary African Art Fair X Christie's Nil Gallery, Paris, France

2020 – 1.54 Contemporary African Art Fair, Somerset house, Nil Gallery Paris, London, UK

2020 – *Art Miami special online December*, Miami, USA

2020 – *Akwaba*, Galerie Melbye Konan, Hambourg, Allemagne

GALERIE FARAH FAKHRI

2019 – *Akaa Also Known As Africa*, Nil Gallery Paris, France

2019 – 1.54 Contemporary African art fair, Hôtel Mamounia, Galerie Cecile Fakhoury, Fondation Montresso, Marrakech, Maroc

2019 – Hôtel des ventes de Drouot, “journée de l’enfant soldat”, Fondation Invisible Bordes

2018 – Vente aux enchères, Maison Piasa, Art record, Paris, France

2018 – *Accélération “les pouvoirs de l’émotion”*, Centre George Pompidou, Paris, France

2018 – Résidence d’artiste Jardin Rouge, Fondation Montresso, Marrakech, Maroc

2018 – *Pulse Art Fair*, Nil gallery Paris, Miami, USA

2018 – *Art Market*, Nil gallery Paris, San Francisco, US

2017 – *Pulse Art Fair*, Nil gallery Paris, Miami, USA

2017 – Cape Town Art Fair, Cape town, Afrique du Sud

2017 – *L’Afrique en Capitale*, Musée d’Art Moderne et Contemporain Mohammed 6, Rabat, Maroc

2016 – 1.54 Contemporary African Art Fair, Somerset house, London, UK

2015 – Art Dubaï, Emirates Arabes Unis

2015 – 1.54 Contemporary African Art Fair, Somerset house, London, UK

2015 – *Studio Lumière*, Jack Bell Gallery, London, UK 2015 – Art prize, Jack Bell Gallery, London, UK

2014 – 1.54 Contemporary African Art Fair, Somerset house, London, UK

2013 – 7ème Jeux de la francophonie, Palais des Congrès et des expositions, Acropolis, Nice, France

2012 – Abidjan Jeunes talents «ON DIT QUOI », Rotonde des arts contemporains, Abidjan, Côte d’Ivoire

GALERIE FARAH FAKHRI

PRICE

2013 – Grand Prix Guy Nairay des Arts Plastiques de Côte d'Ivoire, Prix Bene Hoane de la photographie de Côte d'Ivoire

2012 – Diplôme d'honneur dans l'ordre national du mérite ivoirien de la grande chancellerie de Côte d'Ivoire

2023 – African Talent Award 6th modèle d'inspiration et de réussite dans l'art Africain Contemporain

2024 – Nomination the “Norven Sovereign African Art Prize 2024”

PRESS

2019 - *Diptyk*, Numéro 47, Février/Mars 2019

2019 – *La Gazette de Drouot*, Numéro 4 du 1er Février 2019

2019, Yeanzi et Aboudia, l'Art de la transmission

2018 – *Lumière Africaine*, André Magnin et Mehdi Qotbi, les éditions langages du sud, Paris, France

2018 – *Transition*, Numéro 125, magazine de l'Université d'Harvard, illustration (identités et religions), Cambridge Boston Massachusetts, USA

2018 – *Le Monde* « *La belle endormie ivoirienne se réveille* », Paris, France

2015 – *Jeune Afrique magazine*, Yeanzi jeune artiste ivoirien en pointillé, Bingerville, Côte d'Ivoire

COLLECTIONS

Collection Gervanne et Matthias Leridou, Paris, France

Collection Schulting Art, Cap Town, Afrique du Sud

Collection Musée d'art moderne et contemporaine Mohammed VI, Rabat, Maroc

Collection Société Général SGBCI, Abidjan, Côte d'Ivoire

Collection Alberto Cortina, Banque d'Abidjan, Côte d'Ivoire